

Pseaume CL

Cent cinquante pseaumes de David

mis en rime françoise par Clément Marot et Théodore de Bèze, et mis en musique à quatre, cinq, six, sept et huit parties par Paschal de l'Estocart, de Noyon en Picardie. 1583

Superius
Or foit Lou - é l'E - ter - nel, De fon faint lieu

Contratenor I
Or foit Lou - é l'E - ter nel, De fon faint lieu fu -

Contratenor II
Or foit Lou - é l'E - ter - nel, De fon

Tenor
Or foit Lou - é l'E - ter nel, De fon faint lieu

Bassus I
Or foit Lou - é l'E - ter nel, De fō faint lieu

Bassus II
Or foit lou - é

5

fu - per - nel, fu - per - nel: Soit di - ie, tout hau - te - ment Lou -

fu - per - nel, fu - per - nel: Soit di - ie, tout hau - te - ment Lou -

faint lieu fu - per - nel, fu - per - nel: Soit di - ie, tout hau - te - ment,

fu - per - nel: Soit, di - ie, tout hau - te - ment.

fu - per - nel: Soit di - ie, tout hau - te - ment Lou -

l'E - ter - nel, De fon faint lieu fu - per - nel: Soit di - ie, tout hau - te - ment

Pseaume CL

9

é de ce fir - ma - ment, lou - é de ce fir - ma ment Plein
 é de ce fir - ma - ment, lou - é de ce fir - ma ment Plein de
 tout hau - te - ment Lou - é de ce fir - ma - ment Plein de fa mag
 Lou - é de ce fir - ma - ment Plein de
 - é de ce fir - ma - ment, lou - é de ce fir - ma - ment Plein de
 Lou - é de ce fir - ma - ment Plein de

13

de fa mag - ni - fi - cen - ce, mag - ni - fi - cen - ce. Lou - ez le, tous fes grâds
 mag - ni - fi - cen - ce, mag - ni - fi - cen - ce. Lou - ez - le, tous fes grâds
 - ni - fi - cen - ce, plein de fa mag - ni - fi - cen - ce. Lou - ez - le, tous fes grâds faits, fes grâds
 fa mag - ni - fi - cen - ce. Lou - ez - le, tous
 fa mag - ni - fi - cen - ce, mag - ni - fi - cen - ce. Lou - ez - le, tous fes grâds faits,
 fa mag - ni - fi - cen - ce, mag - ni - fi - cen - ce. Lou - ez - le, tous fes grâds faits,

Pseaume CL

17

faits, fes grāds faits, fes grāds faits: Soit lou - é, foit lou -
 faits, fes grāds faits, fes grāds faits: Soit lou - é, foit lou -
 faits, lou - ez le tous fes grāds faits: Soit lou - é, foit lou -
 fes grāds faits: Soit lou - é de
 lou - ez le tous fes grāds faits: Soit lou - é de tant d'ef -
 fes grāds faits: Soit lou - é de tant d'ef-facts

- é de tant d'ef-facts, Tef -
 - é soit lou - é de tant d'ef - facts, Tef - moins de son ex-cel - len -
 - é soit lou - é de tant d'ef - facts, Tef - moins, tef-moins de
 tant d'ef - facts, Tef - moins de son ex-cel - len -
 facts, de tant d'ef-facts, Tef - moins de son ex-cel - len -
 foit lou - e de tant d'ef-facts, Tef -

Pseaume CL

— - moins de son ex - cel - len - ce. —

- ce, son ex - cel-len - ce. —

— son ex-cel-len - ce, de son ex-cel-len - ce. —

ce. —

- ce, tef - moins de son ex - cel - len - ce. —

— - moins de son ex - cel - len - ce. —

The image shows a musical score for Psalm CL, titled "Pseaume CL". It consists of six staves of music. The first three staves are in the treble clef, and the last three are in the bass clef. The lyrics are in French and are written below the notes. The lyrics are: "— - moins de son ex - cel - len - ce. —", "- ce, son ex - cel-len - ce. —", "— son ex-cel-len - ce, de son ex-cel-len - ce. —", "ce. —", "- ce, tef - moins de son ex - cel - len - ce. —", and "— - moins de son ex - cel - len - ce. —". The music is written in a simple, clear style, suitable for a church service.